

ONERI E COSTI			PROVENTI E RICAVI		
2020 21			2020 21		
A) Costi e oneri da attività di interesse generale			A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	3.275,59	0,00	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	1.340,00	0,00
2) Servizi	8.688,49	0,00	2) Proventi dagli associati per attività mutuali	26.813,00	0,00
3) Godimento beni di terzi	10.793,12	0,00	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	0,00	0,00
4) Personale	67.298,03	0,00	4) Erogazioni liberali	1.213,00	0,00
5) Ammortamenti	5.324,33	0,00	5) Proventi del 5 per mille	6.530,52	0,00
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0,00	0,00	6) Contributi da soggetti privati	20.500,00	0,00
7) Oneri diversi di gestione	2.661,52	0,00	7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	0,00	0,00
8) Rimanenze iniziali	0,00	0,00	8) Contributi da enti pubblici	55.135,45	0,00
			9) Proventi da contratti con enti pubblici	0,00	0,00
			10) Altri ricavi, rendite e proventi	80,00	0,00
			11) Rimanenze finali	0,00	0,00
Totale	98.041,08	0,00	Totale	111.611,97	0,00
			Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+ /)	13.570,90	0,00
B) Costi e oneri da attività diverse			B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	0,00	0,00	1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	0,00	0,00
2) Servizi	0,00	0,00	2) Contributi da soggetti privati	0,00	0,00
3) Godimento beni di terzi	0,00	0,00	3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	0,00	0,00
4) Personale	2.778,68	0,00	4) Contributi da enti pubblici	0,00	0,00
5) Ammortamenti	0,00	0,00	5) Proventi da contratti con enti pubblici	5.080,75	0,00
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0,00	0,00	6) Altri ricavi, rendite e proventi	0,00	0,00
7) Oneri diversi di gestione	0,00	0,00	7) Rimanenze finali	0,00	0,00
8) Rimanenze iniziali	0,00	0,00			
Totale	2.778,68	0,00	Totale	5.080,75	0,00
			Avanzo/disavanzo attività diverse (+ /)	2.302,08	0,00
C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi			C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi		
1) Oneri per raccolte fondi abituali	0,00	0,00	1) Proventi da raccolte fondi abituali	0,00	0,00
2) Oneri per raccolte fondi occasionali	5.258,17	0,00	2) Proventi da raccolte fondi occasionali	10.782,74	0,00
3) Altri oneri	0,00	0,00	3) Altri proventi	0,00	0,00
Totale	5.258,17	0,00	Totale	10.782,74	0,00
			Avanzo/disavanzo attività di raccolta fondi	5.524,57	0,00
D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali			D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali		
1) Su rapporti bancari	318,26	0,00	1) Da rapporti bancari	0,13	0,00
2) Su prestiti	0,00	0,00	2) Da altri investimenti finanziari	0,00	0,00
3) Da patrimonio edilizio	0,00	0,00	3) Da patrimonio edilizio	0,00	0,00
4) Da altri beni patrimoniali	0,00	0,00	4) Da altri beni patrimoniali	0,00	0,00
5) Accantonamenti per rischi ed oneri	0,00	0,00	5) Altri proventi	281,83	0,00
6) Altri oneri	0,00	0,00		0,00	0,00
Totale	318,26	0,00	Totale	281,96	0,00
			Avanzo/disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+ /)	-36,30	0,00
E) Costi e oneri di supporto generale			E) Proventi di supporto generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	1.299,98	0,00	1) Proventi da distacco del personale	0,00	0,00
2) Servizi	1.623,71	0,00	2) Altri proventi di supporto generale	750,00	0,00
3) Godimento beni di terzi	1.250,00	0,00			
4) Personale	8.465,79	0,00			
5) Ammortamenti	0,00	0,00			
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0,00	0,00			
7) Altri oneri	1.492,66	0,00			
Totale	14.132,14	0,00	Totale	750,00	0,00
Totale oneri e costi	120.528,32	0,00	Totale proventi e ricavi	128.507,42	0,00
			Avanzo/disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+ /)	7.979,10	0,00
			Imposte	0,00	0,00
			Avanzo/disavanzo d'esercizio (+ /)	7.979,10	0,00

Costi e proventi figurativi		2020 21		Proventi figurativi		2020 21	
Costi figurativi							
1) da attività di interesse generale		33.109,40		1) da attività di interesse generale	33.109,40		0,00
2) da attività diverse		0,00		2) da attività diverse	0,00		0,00
Totale		33.109,40	0,00	Totale	33.109,40		0,00

ATTIVO	2020 21	2019 20
A) quote associative o apporti ancora dovuti;	0,00	0,00
B) immobilizzazioni:		
I - immobilizzazioni immateriali:		
1) costi di impianto e di ampliamento;	0,00	0,00
2) costi di sviluppo;	0,00	0,00
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno;	0,00	0,00
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili;	0,00	0,00
5) avviamento;	0,00	0,00
6) immobilizzazioni in corso e acconti;	0,00	0,00
7) altre.	0,00	0,00
Totale immobilizzazioni immateriali:	0,00	0,00
II - immobilizzazioni materiali:	0,00	0,00
1) terreni e fabbricati;	0,00	0,00
2) impianti e macchinari;	0,00	0,00
3) attrezzature;	1.330,03	0,00
4) altri beni;	0,00	0,00
5) immobilizzazioni in corso e acconti;	0,00	0,00
Totale immobilizzazioni materiali:	1.330,03	0,00
III - immobilizzazioni finanziarie:		
1) partecipazioni in:	0,00	0,00
a) imprese controllate;	0,00	0,00
b) imprese collegate;	0,00	0,00
c) altre imprese;	0,00	0,00
2) crediti:	0,00	0,00
a) verso imprese controllate;	0,00	0,00
- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00	0,00
b) verso imprese collegate;	0,00	0,00
- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00	0,00
c) verso altri enti del Terzo settore;	0,00	0,00
- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00	0,00
d) verso altri;	2.700,00	0,00
- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00	0,00
3) altri titoli;	0,00	0,00
Totale immobilizzazioni finanziarie:	2.700,00	0,00
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	4.030,03	0,00
C) attivo circolante:		
I - rimanenze:		
1) materie prime, sussidiarie e di consumo;	0,00	0,00
2) prodotti in corso di lavorazione e semilavorati;	0,00	0,00
3) lavori in corso su ordinazione;	0,00	0,00
4) prodotti finiti e merci;	0,00	0,00
5) acconti.	0,00	0,00
Totale rimanenze:	0,00	0,00
II - crediti:		
1) verso utenti e clienti;	0,00	0,00
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00	0,00
2) verso associati e fondatori;	0,00	0,00
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00	0,00
3) verso enti pubblici;	37.591,61	
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00	
4) verso soggetti privati per contributi;	0,00	
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00	
5) verso enti della stessa rete associativa;	0,00	
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00	
6) verso altri enti del Terzo settore;	0,00	
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00	
7) verso imprese controllate;	0,00	
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00	

8) verso imprese collegate;		0,00	
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00		
9) crediti tributari;		0,00	
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00		
10) da 5 per mille;		3.831,19	
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00		
11) imposte anticipate;		0,00	
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00		
12) verso altri.		0,00	0,00
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00		0,00
Totale crediti.	41.422,80		0,00
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0		0
III - attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni:			
1) partecipazioni in imprese controllate;		0,00	0,00
2) partecipazioni in imprese collegate;		0,00	0,00
3) altri titoli;		0,00	0,00
Totale attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni:	0,00		0,00
IV - disponibilità liquide:			
1) depositi bancari e postali;		6.012,44	0,00
2) assegni;		0,00	0,00
3) danaro e valori in cassa;		155,71	0,00
Totale disponibilità liquide:	6.168,15		0,00
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		47.590,95	0,00
D) ratei e risconti attivi.		0,00	0,00
Totale ATTIVO		51.620,98	0,00
PASSIVO			
	2020 21		2019 20
A) patrimonio netto:			
I - fondo di dotazione dell'ente;			0,00
II - patrimonio vincolato:			
1) riserve statutarie;		0,00	
2) riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali;		0,00	
3) riserve vincolate destinate da terzi;		0,00	
Totale patrimonio vincolato:	0,00		0,00
III - patrimonio libero:			
1) riserve di utili o avanzi di gestione;		34.798,25	
2) altre riserve;		0,00	
Totale patrimonio libero:	34.798,25		0,00
IV - avanzo/disavanzo d'esercizio.	7.979,10		
TOTALE PATRIMONIO NETTO		42.777,35	0,00
B) fondi per rischi e oneri:			
1) per trattamento di quiescenza e obblighi simili;		0,00	
2) per imposte, anche differite;		0,00	
3) altri.		0,00	
TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI		0,00	0,00
C) trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato;		0,00	0,00
TOTALE TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAV. SUBORDINATO:		0,00	0,00
D) debiti:			
1) debiti verso banche;		0,00	0,00
- di cui esigibili oltre l'esercizio successivo:	0,00		
2) debiti verso altri finanziatori;		0,00	0,00
- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00		
3) debiti verso associati e fondatori per finanziamenti;		0,00	0,00
- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00		
4) debiti verso enti della stessa rete associativa;		0,00	0,00

	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00		
5) debiti per erogazioni liberali condizionate;			0,00	0,00
	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00		
6) acconti;			0,00	0,00
	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00		
7) debiti verso fornitori;		1.512,58		0,00
	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	1.512,58		
8) debiti verso imprese controllate e collegate;			0,00	0,00
	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00		
9) debiti tributari;			16,00	0,00
	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	16,00		
10) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale;			23,00	0,00
	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	23,00		
11) debiti verso dipendenti e collaboratori;			2.092,03	0,00
	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	2.092,03		
12) altri debiti;			0,00	0,00
	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	0,00		
TOTALE DEBITI:			3.643,61	0,00
	- di cui esigibili entro l'esercizio successivo:	3.643,61		0,00
E) ratei e risconti passivi.			5.200,00	
TOTALE RATEI E RISCONTI PASSIVI:			5.200,00	0,00
totale PASSIVO			51.620,96	0,00



Trillargento APS

Dati Anagrafici	
Sede legale in	Genova, piazza Acquaverde 5
Codice Fiscale	95185580107
Registro Unico Nazionale del Terzo Settore	Registro regionale del Terzo settore della Liguria, sezione APS, in attesa di trasmigrazione
Numero di repertorio progressivo	-
Sezione del RUNTS	-
Numero REA	-
Partita IVA	02602970994
Fondo di dotazione Euro	-
Forma Giuridica	Associazione di promozione sociale
Indirizzo di posta elettronica certificata	trillargento@pec.net
Rete associativa cui l'ente aderisce	-

Relazione di missione al bilancio chiuso al 31.08.2021

1. Informazioni generali sull'ente

L'ente Trillargento APS è un *Ente del Terzo Settore* iscritto dal 2017 al Registro regionale del Terzo settore della Liguria, sezione Associazioni di Promozione Sociale, numero d'iscrizione 328, in attesa di trasmigrazione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore. L'ente non ha personalità giuridica ed è stato costituito il 06.10.2015.

L'ente non ha scopo di lucro e si propone il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale svolgendo, a sensi di statuto, le seguenti attività di interesse generale:

- educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa (art.5, comma 1, lettera d);
- organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo (art.5, comma 1, lettera i);
- formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa (art.5, comma 1, lettera l);
- riqualificazione di beni pubblici inutilizzati o di beni confiscati alla criminalità organizzata (art.5, comma 1, lettera z).

L'ente - perseguendo la **missione ideale di rendere la musica accessibile a tutti** e tramite essa educare i giovani e promuovere inclusione sociale e rinnovamento culturale - svolge concretamente le seguenti attività:

- **percorsi di formazione musicale d'insieme** in orario scolastico ed extrascolastico rivolti a bambini, ragazzi e adulti, con particolare attenzione per coloro che si trovano in condizioni di fragilità sociale e disabilità;
- esperienze di **aggregazione positiva e rafforzamento dello spirito di gruppo** per i bambini e i ragazzi coinvolti nei percorsi formativi come: campus di perfezionamento musicale, concerti, accompagnamento a teatro, incontri con musicisti professionisti;
- iniziative volte al **coinvolgimento e al rafforzamento delle famiglie** e, più in generale, delle comunità di appartenenza dei bambini e ragazzi coinvolti come: momenti conviviali, concerti, incontri individuali di confronto;
- **corsi di formazione musicale rivolti a insegnanti**, educatori e operatori sociali e culturali;
- progettualità comuni con altri soggetti educativi e culturali del territorio volti a **costruire comunità educanti** efficaci nella promozione della bellezza, dell'inclusione e dell'accoglienza, della legalità, della cultura, della valorizzazione delle differenze, della cittadinanza attiva.

L'ente ha sede legale in Genova, piazza Acquaverde 5 e sede operativa in Genova, via San Lorenzo 23/3-4.

Dal punto di vista fiscale l'ente è una APS ai sensi dell'articolo 35 del D.lgs. n. 117/2017 che utilizza i relativi benefici fiscali, fra cui gli articoli 85 e 86 del medesimo decreto, qualificandosi come ETS non commerciale.

L'ente non esercita la propria attività esclusivamente o principalmente in forma di impresa commerciale e redige il bilancio ai sensi dell'articolo 13 comma 1 del D.lgs. n. 117/2017 e del DM 5 marzo 2020. Pur non essendo i "ricavi, rendite, proventi o entrate comunque denominate" dell'ente superiori a € 220.000, il bilancio qui presentato è

composto dallo “Stato patrimoniale”, dal “Rendiconto gestionale” e dalla “Relazione di missione” di cui rispettivamente al Modello A, Modello B e Modello C allegati al DM 5 marzo 2020.

L’esercizio dell’ente decorre dal 1 settembre al 31 agosto di ogni anno.

2. Dati sugli associati, fondatori e attività svolta nei loro confronti

La seguente tabella illustra alcuni dati fondamentali in merito agli associati e alla loro partecipazione alla vita dell’ente.

Dati sulla struttura dell’ente ed informazioni in merito alla partecipazione degli associati alla vita dell’ente	Dati	
	numero	%
Associati fondatori	5	---
Associati	134	---
Assemblee degli Associati tenutesi nell’esercizio	3	---
Associati ammessi durante l’esercizio	134	---
Associati receduti durante l’esercizio	0	---
Associati esclusi durante l’esercizio	0	---
Percentuale di Associati presenti in proprio alle assemblee	---	16 (media)
Percentuale di Associati presenti per delega alle assemblee	---	0
Totale		0

3. Criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio

La predisposizione del bilancio è conforme alle clausole generali, ai principi generali di bilancio e ai criteri di valutazione di cui, rispettivamente, agli articoli 2423 e 2423 bis e 2426 del codice civile e ai principi contabili nazionali, in quanto compatibili con l’assenza dello scopo di lucro e con le finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale degli Enti del Terzo Settore.

I criteri di valutazione adottati sono coerenti con quelli approvati con appositi principi e raccomandazioni dall’Organismo Italiano di Contabilità con riferimento agli enti del terzo settore e, in mancanza ed ove compatibili, con i principi contabili adottati dal medesimo organismo in materia di bilanci delle società di capitali.

Il bilancio dell’esercizio è redatto nel rispetto del principio di competenza temporale.

Alle voci di natura contabile evidenziate nel rendiconto e nella presente relazione sono attribuiti i significati, salvo ove diversamente precisato, di cui all’Allegato I del DM 5 marzo 2020.

4. Movimenti delle immobilizzazioni

Le seguenti tabelle evidenziano i movimenti delle “immobilizzazioni materiali” specificandone la composizione.

Saldo al 31/08/21	Saldo al 31/08/20	Variazioni
€ 14.514,03	€ 9.593,69	€ 4.920,34

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature	Immobilizzazioni in corso e acconti	Totale Immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio			9.593,69		
Costo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	0,00	0,00	7.859,69	0,00	7.859,69
Valore di bilancio	0,00	0,00	1.734,00	0,00	1.734,00
Variazioni nell’esercizio			9.189,70		
Ammortamento dell’esercizio	0,00	0,00	5.324,33	0,00	5.324,33
Altre variazioni	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Totale variazioni	0,00	0,00	5.324,33	0,00	5.324,33
Valore di fine esercizio			14.514,03		
Costo	0,00	0,00	5.324,33	0,00	0,00
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	0,00	0,00	13.184,02	0,00	13.184,02
Valore di bilancio	0,00	0,00	1.330,01	0,00	1.330,01

5. Composizione delle immobilizzazioni immateriali

La seguente tabella evidenzia i movimenti delle "immobilizzazioni immateriali" specificandone la composizione.

Saldo al 31/12/21	Saldo al 31/12/20	Variazioni
586,90	586,90	0,00

	Costi di impianto e di ampliamento	Costi di sviluppo	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Avviamento	Immobilizzazioni in corso e acconti	Altre	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio				586,90				
Costo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	0,00	0,00	0,00	586,90	0,00	0,00	0,00	586,90
Valore di bilancio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Variazioni nell'esercizio				586,90				
Ammortamento dell'esercizio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Altre variazioni	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Totale variazioni	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Valore di fine esercizio				586,90				
Costo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	0,00	0,00	0,00	586,90	0,00	0,00	0,00	586,90
Valore di bilancio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

6. Crediti e debiti di durata superiori a cinque anni e debiti assistiti da garanzie reali

Le seguenti tabelle illustrano la composizione della voce dei crediti e dei debiti evidenziando gli importi totali e la frazione dei medesimi esigibile oltre l'esercizio successivo nonché di durata residua superiore a cinque anni. Con riferimento ai debiti è evidenziata inoltre l'eventuale componente assistita da garanzie reali su beni sociali e la natura della garanzia.

	Crediti	€ totale	di cui € oltre l'esercizio successivo	di cui € di durata residua superiore a cinque anni
1)	verso utenti e clienti	0	0	0
2)	verso associati e fondatori	0	0	0
3)	verso enti pubblici	37.591,61	0,00	0,00
4)	verso soggetti privati per contributi	0	0	0
5)	verso enti della stessa rete associativa	0	0	0
6)	verso altri enti del Terzo settore	0	0	0
7)	verso imprese controllate	0	0	0
8)	verso imprese collegate	0	0	0
9)	crediti tributari	0	0	0
10)	da cinque per mille	3.831,19	0,00	0,00
11)	da imposte anticipate	0	0	0
12)	verso altri	2.700,00	2.700,00	2.700,00
	Totale	44.122,80	2.700,00	2.700,00

L'ammontare dei crediti verso gli enti pubblici (€ 37.591,61) è interamente riconducibile a finanziamenti assegnati tramite bandi ma non ancora incassati alla chiusura del presente esercizio, nonostante facciano riferimento a progetti ed attività già svolti. In via prudenziale sono stati inseriti qui perché non abbiamo certezza della data in cui tali crediti verranno incassati.

	Debiti	€ totale	di cui € oltre l'esercizio successivo	di cui € di durata residua superiore a cinque anni	di cui € assistiti da garanzie reali su beni sociali	Natura della garanzia
1)	verso banche	0,00	0,00	0,00	0,00	
2)	verso altri finanziatori	0,00	0,00	0,00	0,00	
3)	verso associati e fondatori per	0,00	0,00	0,00	0,00	
4)	verso enti della stessa rete associativa	0,00	0,00	0,00	0,00	
5)	per erogazioni liberali condizionate	0,00	0,00	0,00	0,00	
6)	acconti	0,00	0,00	0,00	0,00	
7)	verso fornitori	1.512,58	0,00	0,00	0,00	
8)	verso imprese controllate e collegate	0,00	0,00	0,00	0,00	
9)	debiti tributari	16,00	0,00	0,00	0,00	
10)	verso istituti previdenziali e di sicurezza	23,00	0,00	0,00	0,00	
11)	verso dipendenti e collaboratori	2.092,03	0,00	0,00	0,00	
12)	altri debiti	0,00	0,00	0,00	0,00	
	Totale	3.643,61	0,00	0,00	0,00	

7. Ratei, risconti e fondi

La composizione e le variazioni della voce "ratei e risconti attivi" è evidenziata nella seguente tabella:

Saldo al 31/08/21	Saldo al 31/08/20	Variazioni
0,00	0,00	0,00

La composizione e la variazione della voce "ratei e risconti passivi" è evidenziata nelle seguenti tabelle; la variazione intervenuta nell'esercizio corrente fa riferimento all'incasso di una erogazione da bando di competenza dell'esercizio successivo.

Saldo al 31/08/21	Saldo al 31/08/20	Variazioni
5.200,00	0,00	5.200,00

	Risconti passivi	Ratei passivi
Valore di inizio esercizio	0,00	0,00
Variazione nell'esercizio	5.200,00	0,00
Valore di fine esercizio	5.200,00	0,00

Il valore sopra riportato fa riferimento all'incasso anticipato di un contributo da ente pubblico ma di competenza dell'esercizio successivo.

La composizione e la variazione della voce "fondi per rischi e oneri" è evidenziata nella seguente tabella:

Saldo al 31/08/21	Saldo al 31/08/20	Variazioni
0,00	0,00	0,00

8. Il patrimonio netto

Il patrimonio netto dell'ente al termine dell'esercizio è pari a € 42.777,35 e la sua composizione, nonché movimentazione, è indicata nella seguente tabella:

	Valore di inizio esercizio	Altre destinazioni	Incrementi	Decrementi	Avanzo/disavanzo di esercizio	Valore di fine esercizio
I. Fondo di dotazione dell'ente	0,00	0,00	0,00	0,00		0,00
II. Patrimonio vincolato						
Riserve statutarie	0,00	0,00	0,00	0,00		0,00
Riserve vincolate per decisioni degli organi istituzionali	0,00	0,00	0,00	0,00		0,00
Riserve vincolate destinate da terzi	0,00	0,00	0,00	0,00		0,00
III. Patrimonio libero						
Riserve di utili o avanzi di gestione	34.798,25	0,00	0,00	0,00		34.798,25
Altre riserve	0,00	0,00	0,00	0,00		0,00
Utili (perdite) portati a nuovo	0,00	0,00	0,00	0,00		0,00
IV. Avanzo/disavanzo d'esercizio	0,00		0,00		7.979,10	7.979,10
Totale Patrimonio netto	34.798,25	0,00	0,00	0,00	7.979,10	42.777,35

9. Fondi con finalità specifica

Nei casi nei quali vengano ricevuti dall'ente fondi, contributi o comunque liberalità con uno specifico vincolo finalistico, è effettuato un apposito monitoraggio atto a verificare che sia rispettata la finalità specifica impressa dal donatario. Nel caso in cui al termine dell'esercizio una parte dei fondi ricevuti non sia ancora stata spesa per la finalità cui la stessa è riferita, è movimentata un'apposita riserva parte del patrimonio netto per pari importo al fine di vincolare una parte del patrimonio stesso.

La seguente tabella evidenzia le somme ricevute nell'esercizio con specifico vincolo, nonché quelle ricevute negli esercizi precedenti e non ancora spese al termine dell'esercizio precedente, con evidenza dell'evoluzione gestionale relativa al rispetto del vincolo stesso.

Fondi o contributi ricevuti con finalità specifica	€ ricevuti	€ ricevuti in	€ spesi per la finalità al termine dell'esercizio	€ non ancora spesi per la finalità al termine dell'esercizio
	nell'esercizio	esercizi precedenti e non spesi al termine dell'esercizio		
Fondi e contributi per progetti	0	0	0	0
Contributi da enti pubblici attraverso bando	10.353,84	0	10.353,84	0
Contributi da soggetti privati	16.000,00	0	16.000,00	0
Contributi da raccolta fondi 'C'era una svolta'	10.782,74	0	10.782,74	0
Contributi destinati a Centro Polivalente Lagaccio	750,00	0	750,00	0
Fondi e contributi per investimenti	0	0	0	0
Altri fondi e contributi vincolati	0	0	0	0
Totale	37.886,58	0	37.886,58	0

Alla chiusura dell'esercizio risultano assegnati da enti pubblici tramite bandi, ma non ancora incassati e di competenza di questo esercizio, ulteriori € 34.781,61 il cui incasso avverrà, presumibilmente, nell'esercizio successivo. Per un approfondimento sui progetti finanziati da bandi, si rimanda al par. 18.

I 'Contributi da soggetti privati' fanno riferimento al sostegno dell'ODV L'albero dei Sorrisi al programma di formazione musicale come strumento di contrasto della povertà educativa.

I Contributi destinati al Centro Polivalente Lagaccio riguardano donazioni erogate dal Municipio Genova I e da associazioni che ne utilizzano gli spazi, per la gestione ordinaria del centro (es. acquisto materiali di pulizia e di consumo).

10. Il rendiconto gestionale

Il rendiconto gestionale evidenzia gli oneri e i proventi con una classificazione per destinazione (distinguendo fra cinque aree di operatività) e per natura (classificando le voci economiche in micro componenti). In particolare le aree sono

quelle inerenti: A) le attività di interesse generale, B) le attività diverse, C) le attività di raccolta fondi, D) le attività finanziarie e patrimoniali, E) l'ambito di supporto generale.

Si evidenziano i risultati di ogni area operativa con evidenza degli oneri e proventi aventi carattere straordinario.

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
A	Costi e oneri da attività di interesse generale	98.041,08	A	Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale	111.611,97
	<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00		<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00
<i>Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+/-)</i>					13.570,90
<i>di cui di carattere straordinario</i>					0,00

Relativamente all'area A del rendiconto gestionale, tra i **costi** si evidenziano:

- > I costi di personale (A4, € 67.298,03), riconducibili direttamente all'attività didattica, artistica e di formazione musicale (68%), al coordinamento delle attività istituzionali (15%) e alla gestione amministrativa e organizzativa specifica delle stesse (17%).
- > I costi per il godimento di beni di terzi (A3, € 10.793,12), riconducibili a una quota parte dell'affitto della sede associativa (35%); all'affitto di sale concerti e teatro (47%) e al noleggio di pullman per un progetto di scambio orchestrale con il Piemonte (18%).
- > I costi legati a servizi (A2, € 8.688,49) sono riconducibili a consulenti esterni (57%), ad assicurazioni (26%) e a formazione specifica del personale (17%).

Tra i **ricavi** si evidenziano:

- > I contributi da enti pubblici (A8, € 55.135,45), in cui si distinguono i proventi derivanti da bandi (€ 45.135,45) e i proventi derivanti da contributi pubblici legati alla pandemia Covid-19 (Decreto Sostegno e simili, € 10.000).
- > L'apporto degli associati per l'attività formativa prestata (A2; € 26.813).
- > I contributi da soggetti privati (A6, € 20.500), costituiti dall'apporto del partner storico L'albero dei sorrisi ODV (€ 16.000) e dai premi di filantropia assegnati (Premio UBI Banca – Rete del Dono € 3.000; Premio Fondazione Lang € 1.500).
- > I proventi del 5per1000, riconducibili a due annualità, il 2018 e 2019 (A5; € 6.530,52).
- > Le quote associative, indicative della numerosità dei soci che partecipano in modo continuativo alle attività musicali proposte (A1, € 1.340: 134 soci).

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
B	Costi e oneri da attività diverse	2.778,68	B	Ricavi, rendite e proventi da attività diverse	5.080,75
	<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00		<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00
<i>Avanzo/disavanzo attività diverse (+/-)</i>					2.302,08
<i>di cui di carattere straordinario</i>					0,00

L'area B del rendiconto gestionale si riferisce, per l'esercizio 2020-21, a tre corsi di propedeutica musicale destinati a docenti di scuola primaria realizzati nei mesi di settembre 2020 (livello base) e giugno 2021 (livello base e avanzato) e che hanno coinvolto 80 insegnanti provenienti da tutta Italia. I **costi** sovraesposti sono interamente riconducibili al personale che ha ideato, progettato e realizzato tale attività, mentre i proventi sono costituiti dai contributi versati dai partecipanti attraverso gli Istituti scolastici partner.

Consideriamo tale attività come attività di interesse generale (in particolare tra quelle dell'art.5, comma 1, lettera d del D. Lgs. 117/2017) coerenti con la missione dell'ente e infatti le abbiamo inserite nel nostro statuto perchè forniscono un contributo importante alla promozione concreta del 'fare musica' a scuola, a fronte di una carenza formativa specifica nel percorso formativo istituzionale dei docenti. Per consentire ai docenti di ruolo di pagare tali corsi con la *Carta del docente* e non disponendo nell'anno sociale di cui al presente bilancio di un accreditamento MIUR specifico, abbiamo tuttavia, dovuto ricorrere a Istituti scolastici che accreditassero i corsi, stipulando con essi una convenzione. Per tale motivo in questo bilancio le entrate derivanti da tali attività sono considerate 'da attività diverse'.

È tuttavia nostra intenzione procedere all'accreditamento diretto del corso al MIUR tramite l'Ufficio scolastico regionale secondo quanto previsto dalla Direttiva n. 170/2016 che disciplina le modalità di accreditamento, qualificazione e riconoscimento dei corsi proposti da soggetti che - dotati di determinati requisiti qualitativi - offrono formazione per lo sviluppo delle competenze del personale del comparto scuola.

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
C	Costi e oneri da attività di raccolta fondi	5.258,17	C	Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi	10.782,74
	<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00		<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00
<i>Avanzo/disavanzo attività di raccolta fondi (+/-)</i>					5.524,57
<i>di cui di carattere straordinario</i>					0,00

L'area C del rendiconto gestionale fa riferimento alla raccolta di *crowdfunding* 'C'era una svolta!' realizzata tra ottobre 2020 e gennaio 2021 e avente la finalità di finanziare l'apertura di una sede associativa in grado di ospitare la maggior parte delle attività formative, in continuo aumento, a fronte alle difficoltà legate all'impossibilità di utilizzare le sedi scolastiche normalmente utilizzate per le lezioni a causa delle restrizioni dovute al contenimento dell'emergenza sanitaria da Covid-19. Gli **oneri** sono costituiti per la maggior parte dal costo del personale che si è dedicato a tale attività (80%), mentre i **proventi** derivano dall'attivazione di 170 donatori.

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
D	Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali	318,26	D	Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali	281,96
	<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00		<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00
<i>Avanzo/disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)</i>					-36,30
<i>di cui di carattere straordinario</i>					0,00

L'area D sopra descritta fa riferimento agli oneri bancari, a cui si contrappongono rimborsi dovuti all'erroneo addebito dell'imposta di bollo su conto corrente bancario (Banca Unicredit).

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
E	Costi e oneri di supporto generale	14.132,14	D	Proventi di supporto generale	750,00
	<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00		<i>di cui di carattere straordinario</i>	0,00
<i>Avanzo/disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-)</i>					7.979,10
<i>di cui di carattere straordinario</i>					0,00
<i>Imposte</i>					0,00
<i>Avanzo/disavanzo d'esercizio (+/-)</i>					7.979,10

Relativamente all'area E del rendiconto gestionale, tra i **costi** si evidenziano gli oneri del personale (presidenza e direzione generale, amministrazione, controllo di gestione, segreteria - 60%) oltre a una quota parte dei costi riconducibili alla sede associativa (locazione, utenze, stipula contratto di locazione - 20%). I proventi fanno riferimento ai contributi destinati al Centro Polivalente Lagaccio, nell'ambito del quale Trillargento è membro del Comitato di gestione con ruolo di tesoriere.

11. Erogazioni liberali ricevute

L'ente ha ricevuto erogazioni liberali durante l'esercizio. L'ammontare delle erogazioni liberali distinto per tipologia e composizione è illustrato nell'apposito paragrafo della presente relazione di missione.

In termini generali possono qualificarsi le erogazioni liberali nelle seguenti macro categorie, ad ognuna delle quali è associata la relativa percentuale di ponderazione sul totale:

	€ in denaro	€ in natura	
		beni	servizi
Erogazioni liberali ricevute nell'esercizio	1.213,00	0	0
Erogazioni liberali ricevute nell'esercizio	100%	--%	--%

12. I dipendenti e i volontari

Le seguenti tabelle illustrano il numero medio dei dipendenti, al termine dell'esercizio, ripartito per categoria e il numero dei volontari di cui all'articolo 17 comma 1 del D.lgs. n. 117/2017 iscritti nel registro dei volontari che svolgono la loro attività in modo non occasionale.

Descrizione	Operai	Impiegati	Quadri	Dirigenti	Totale
Numero medio lavoratori dipendenti	0	1	0	0	1

Descrizione	Numero
Numero dei volontari al termine dell'esercizio	59
Numero medio dei volontari nell'esercizio	59

Sulla base dei dati a consuntivo è verificato il requisito di cui all'art. 36 del D.lgs. n. 117/2017 per il quale l'APS per lo svolgimento delle attività di interesse generale che la caratterizzano ha utilizzato un numero di lavoratori non superiore al cinquanta per cento del numero dei volontari o al cinque per cento del numero degli associati.

Tutti i volontari impiegati nell'attività dell'ente sono assicurati contro gli infortuni e le malattie connesse allo svolgimento dell'attività di volontariato, nonché per la responsabilità civile verso i terzi ai sensi dell'articolo 18 del D.lgs. n. 117/2017. L'onere dell'esercizio sostenuto dall'ente per i premi assicurativi conseguenti è pari ad € 1.097,08.

13. Patrimoni destinati ad uno specifico affare

L'ente non ha costituito "patrimoni destinati ad uno specifico affare" ai sensi dell'articolo 10 del D.lgs. n. 117/2017.

14. Operazioni con parti correlate

L'ente non ha effettuato nel corso dell'esercizio operazioni con parti correlate.

15. Destinazione dell'avanzo

L'ente non ha scopo di lucro e nel rispetto delle previsioni statutarie e dell'articolo 8 del D.lgs. n. 117/2017 l'avanzo di gestione è utilizzato per lo svolgimento dell'attività statutaria ai fini dell'esclusivo perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

Si propone di portare a nuovo l'avanzo.

16. Situazione dell'ente e andamento della gestione

Nell'esercizio 2020/21 abbiamo assistito a un incremento, rispetto all'esercizio precedente, del 26% dei **costi**, riconducibile a diversi fattori: apertura della propria sede associativa (costi di locazione e utenze, interventi di adeguamento e in materia di sicurezza sul lavoro); realizzazione di uno scambio orchestrale interregionale finanziato tramite bando dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento Politiche per la Famiglia; assunzione di una collaboratrice dipendente part-time (da giugno 2021); ripresa delle attività concertistiche di fine anno artistico (giugno 2021).

L'incremento dei **proventi** rispetto all'esercizio precedente (28%) testimonia l'azione costante di ricerca fondi sempre più

ampia e articolata, che vede nella partecipazione a bandi – principalmente pubblici - il principale canale di espressione (38%), seguito dall'apporto dei soci (23%). Tale situazione comporta tuttavia una crescente necessità di colmare dal punto di vista finanziario i ritardi con cui gli enti pubblici erogano i finanziamenti accordati: alla chiusura dell'esercizio corrente il 77% dei proventi da bando pubblico di competenza non sono stati ancora incassati.

Dal punto di vista **extrafinanziario**, l'anno è stato caratterizzato, da un lato, dalle difficoltà legate al persistere dell'emergenza sanitaria ma, dall'altro, dal forte desiderio (in alcuni casi, necessità) riscontrata nei soci, nei volontari e negli insegnanti di musica di 'ripartire' con le attività dopo i mesi segnati dal lockdown del 2020.

Rispetto al primo punto:

- le scuole hanno negato l'utilizzo dei propri spazi per le nostre lezioni settimanali determinando la necessità di 'dirottare' online molte lezioni, soprattutto nella prima parte dell'anno;
- le misure per il contenimento della pandemia hanno imposto l'adozione di un gran numero di azioni nuove (e di costi conseguenti) come la sanificazione degli spazi e delle attrezzature utilizzati, il controllo degli accessi, l'adozione di dispositivi di protezione specifici, la suddivisione delle orchestre in gruppi meno numerosi, la revisione del calendario settimanale, l'adeguamento continuo al 'sistema dei colori' governativo in base al numero dei contagi, le limitazioni rispetto alle attività di musica dal vivo;
- non è stato possibile realizzare i campus estivi.

Rispetto al secondo punto, però:

- tutte le attività (coro, orchestra bambini, orchestra giovanissimi, orchestra grandi, adoband) sono ripartite, tranne le lezioni di propedeutica realizzate nelle scuole negli anni precedenti in orario curricolare; tutte le volte in cui è stato possibile, è stata prediletta l'attività in presenza per permettere soprattutto ai minorenni di mitigare gli effetti negativi dell'isolamento sociale. All'anno artistico hanno partecipato: 115 bambini e ragazzi, suddivisi tra orchestra giovanissimi (37), orchestra bambini (39), nuovissimi iscritti (24) e ADOband (15); 43 adulti suddivisi tra orchestra grandi (18) e coro (25). La pandemia ha avuto effetti più pesanti per coloro che appartengono a contesti socio-familiari di maggior fragilità e durante il lockdown del 2020 molti di loro avevano abbandonato il progetto. Ciononostante, in quest'anno siamo riusciti a recuperarne diversi, tanto che tra tutti i minorenni iscritti ai nostri percorsi formativi, il 15% era in condizioni di povertà assoluta e il 28% di povertà relativa, il 31% aveva background migratorio, il 50% viveva in aree definite a rischio educativo dall'Ufficio scolastico regionale, il 6% era disabile;
- la ricerca di nuove sedi per sopperire alla mancanza di spazi e l'entusiasta risposta che ha ricevuto la relativa campagna di crowdfunding realizzata tra ottobre e gennaio, hanno portato all'apertura - nell'aprile 2021 - di una nuova sede operativa propria in via San Lorenzo 23, cosa che ha consentito di accogliere molti allievi con lezioni in presenza;
- è stato possibile realizzare alcuni concerti corali dal vivo, oltre alla consueta Festa della Musica al teatro Modena;
- si è intensificato il lavoro di ricerca bandi, accreditamento delle attività e sviluppo di relazioni con altri soggetti del territorio.

17. Evoluzione prevedibile della gestione

Per quanto riguarda l'esercizio 2021-22 (e successivi) prevediamo un ulteriore e più marcato incremento delle attività con conseguente aumento di costi e proventi. Le continue richieste che riceviamo dai territori in cui lavoriamo, l'ampliamento dell'offerta formativa già in essere e la disponibilità di una sede associativa funzionale ci hanno infatti portato a presentare, nei mesi scorsi, un numero crescente di progetti a bandi e, in certi casi, di entità maggiore rispetto al passato. Contiamo quindi di poter ampliare ulteriormente le attività sulla base dell'esito di suddette istanze.

Il ritardo da parte degli Enti pubblici nell'erogazione del totale dei finanziamenti assegnati tramite bandi, di cui al par. 6, si sta rivelando sempre più come una criticità per l'associazione. Infatti è necessario anticipare tutte le spese per l'esecuzione di un determinato progetto senza poter disporre di grandi riserve di cassa mentre il saldo del finanziamento assegnato può venir bonificato dall'Ente pubblico anche con grande ritardo rispetto all'invio della rendicontazione finale. Per far fronte alla mancanza di liquidità, quindi, non essendo andata a buon fine la richiesta del finanziamento con copertura del 100% da parte del Fondo Centrale di Garanzia come da Decreto-legge 8 aprile 2020, n. 23 (cd. Decreto liquidità) poi convertito in legge n. 40 del 5/6/2020 richiesto a Unicredit a fine 2020 - per l'eccessiva lentezza della banca ad avviare la pratica e la conseguente scadenza della misura a favore degli ETS - il Consiglio direttivo ha deciso, a settembre 2021, di ricorrere al servizio 'anticipo su progetti' previsto da Intesa Sanpaolo, ovviamente a fronte del pagamento di un tasso d'interesse specifico.

18. Modalità di perseguimento delle finalità statutarie

Obiettivo generale di tutti i nostri progetti è collaborare - attraverso l'accessibilità alla formazione musicale e alle esperienze di musica d'insieme anche a chi normalmente ne sarebbe escluso - allo sviluppo equilibrato e all'integrazione delle diverse dimensioni della personalità dei bambini e dei ragazzi, con particolare attenzione per coloro che si trovano in condizione di fragilità sociale e disabilità, rafforzandone competenze cognitive, relazionali e sociali.

L'impianto simbolico e metodologico dell'intero intervento di Trillargento trae ispirazione dall'esperienza pedagogico-musicale creata in Venezuela nel 1975 dal M° J.A. Abreu (El Sistema) e la reinterpreta e la aggiorna facendola interagire con le riflessioni e le esperienze della pedagogia che, soprattutto negli ultimi decenni, sono cresciute a livello internazionale intorno a questi temi, dimostrando come la pratica della musica d'insieme - offrendo opportunità di crescita, riscatto e inclusione sociale - possa essere strumento di crescita individuale e collettiva e di rinnovamento sociale e culturale. Essa consente un'integrazione esemplare tra dimensione preventiva, protettiva e riparativa rispetto al disagio minorile e alle problematiche connesse al fenomeno della dispersione scolastica e offre occasioni concrete di educazione alla cittadinanza attiva: suonare insieme, infatti, è molto più che studiare musica; significa, piuttosto, entrare in una comunità dove si impara ad ascoltarsi, ad assumersi responsabilità, a perseguire insieme uno scopo.

In particolare, si fa riferimento alla Community Music - uno degli orientamenti più innovativi della pratica pedagogico-musicale - secondo cui lo sviluppo delle abilità individuali nei contesti educativi di confine assume una grande importanza al fine di co-costruire una personalità individuale e sociale più ricca e volta al miglioramento delle competenze relazionali di tutti i partecipanti. Tramite Cooperative Learning, Peer Education e Didattica Reticolare vengono promosse: il miglioramento delle relazioni interpersonali tra gli allievi, il rispetto e il riconoscimento di ciascuno quale persona competente, una maggiore consapevolezza dei punti di vista e delle diverse prospettive, il pensiero creativo, l'autostima, la costanza, la capacità di integrarsi nella realtà in cui si vive, il piacere dello stare insieme e di collaborare per perseguire un obiettivo comune. L'attenzione didattica è posta sul modo con cui ogni allievo percepisce ed elabora le informazioni ricevute e sul potenziamento della motivazione individuale e di gruppo, e si accompagna ad opportunità ludiche e aggregative anche al di fuori del contesto delle lezioni; aspetto che risulta particolarmente significativo oggi per contrastare gli effetti negativi prodotti dalla pandemia su bambini e ragazzi in termini di isolamento e carenza di opportunità socio-culturali.

Tra i quattro principi cardine de El Sistema, ben tre riguardano strategie volte al coinvolgimento e all'empowerment delle famiglie e, più in generale, delle comunità di appartenenza dei minorenni coinvolti nei percorsi formativi musicali, con l'idea che dietro ogni nota suonata ci sia un insieme di valori sociali capaci di rafforzare la formazione integrale dei minori e favorirne il benessere sociale ed educativo. Ai nostri percorsi di formazione musicale si affianca pertanto un intenso e continuativo lavoro di rafforzamento comunitario con l'obiettivo di far sì che la musica possa diventare veicolo di altri e più profondi cambiamenti. Le famiglie di tutti i nostri allievi vengono coinvolte, oltre che in proposte musicali per adulti, in incontri individuali e di gruppo, in contesti formali e informali (stipula del Patto educativo, condivisione degli obiettivi formativi e di crescita pensati per i figli, supporto, promozione del coinvolgimento volontario nel Progetto).

La collaborazione continuativa durante l'anno con un'ampia rete di soggetti del territorio (scuole e associazionismo in primis) rende possibile, infine, affrontare con maggiore efficacia ed efficienza le situazioni di esclusione sociale grazie all'integrazione delle reciproche conoscenze, esperienze, attività e risorse.

Si elencano di seguito i principali progetti realizzati nel corso dell'anno 2020/21 per il perseguimento delle finalità statutarie:

- **Musica per tutti:** intervento formativo musicale annuale che ha coinvolto 158 bambini, ragazzi e adulti - il 43% dei quali in condizioni di fragilità sociale - in percorsi strumentali di orchestra e di band, con il coinvolgimento di persone con disabilità. Alle lezioni settimanali si sono aggiunte prove d'insieme, concerti pubblici durante l'anno, servizi integrativi per favorire la partecipazione costante dei minori in condizione di fragilità sociale (prolungamento del 'tempo scuola', servizio di accompagnamento a lezione/prove/iniziativa culturali proposte, supporto psicopedagogico e familiare) e programma di Peer education. L'intervento ha ricevuto cofinanziamenti da Regione Liguria (*Piano triennale regionale dell'Istruzione, della Formazione e del Lavoro*), Albero dei Sorrisi ODV (anche attraverso il partenariato nel progetto 'L'orchestra dei Caruggi', cofinanziato tramite l'8x1000 della Tavola Valdese), Municipio Genova I e II. Tutti costoro hanno finanziato, in particolare, le componenti progettuali destinate agli allievi più fragili.
- **Patti di sussidiarietà:** Trillargento partecipa attivamente a diversi Patti promossi da Regione Liguria e Comune di Genova, in attuazione artt. 72 e 73 Codice Terzo Settore. In particolare:
 - 'Ripartiamo insieme per la nostra Regione a fronte dell'emergenza causata dal Covid-19', Accordo di programma tra Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e Regione Liguria 2018, con il progetto 'Suoniamogliole al Covid' (principali attività: lezioni online, video virtual orchestra e virtual choir al posto del concerto di giugno 2020, tutoraggio telefonico delle famiglie più fragili, realizzazione di videotutorial per accordatura e manutenzione ordinaria realizzate nel corso del 2020);

- 'Insieme si può', Accordo di programma tra Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e Regione Liguria 2019 relativa a interventi a sostegno dei disabili, con il progetto '*Musica per tutti*' (principali attività: formazione musicale d'insieme rivolta a minorenni e adulti con disabilità e integrazione con persone non disabili all'interno delle formazioni orchestrali Trillargento);
- 'Liberi tutti... opportunità ed esperienze educative per i Giovanissimi' - Accordo di programma tra Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e Regione Liguria 2020, con il progetto '*Nonsolonote*' (principali attività: lezioni musicali estive per ridurre l'isolamento sociale e potenziare le capacità di attivazione dei giovani in seguito alle misure per il contenimento della pandemia);
- 'A.C.T. (Azioni Cittadine e Territoriali per l'Infanzia e l'Adolescenza)' - progetto di sistema promosso dal Comune di Genova, Direzione politiche dell'istruzione per le nuove generazioni, per il potenziamento dell'offerta educativa extrascolastica, finalizzato a garantire le dimensioni della protezione, della prevenzione e della promozione dell'Infanzia e dell'Adolescenza, secondo quanto espresso dalla Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia (principali attività: laboratori musicali estivi per ampliare l'offerta di alcuni Centri estivi ACT);
- 'Progetto Centro storico - Patto per la rigenerazione partecipata del Sestiere del Molo' - progetto di comunità promosso dal Comune di Genova per la rigenerazione degli spazi e del tessuto sociale dell'area del centro storico denominata 'Molo' (principali attività: laboratori di musica d'insieme volti alla costituzione di una band pop-rock, concerti e laboratori di animazione territoriale a partire dall'autunno 2021);
- 'Rete di scopo per la Gestione operativa del Centro Polivalente Lagaccio', di proprietà del Municipio I Genova Centro est, con attività musicali aperte al quartiere e alla cittadinanza;
- Patto di collaborazione 'Una rete per la cultura al Centro civico' per la rivitalizzazione del Centro civico Buranello con attività culturali, artistiche, educative e formative anche orientate a perseguire obiettivi di aggregazione sociale e ricreativi.
- **Map. Move and play:** progetto finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento Politiche per la Famiglia nell'ambito dell'avviso pubblico '*Educare*' per la realizzazione di un gemellaggio con la scuola di musica Dedalo di Novara volto alla costituzione di un'orchestra interregionale. Il progetto ha coinvolto 85 ragazzi favorendone il protagonismo e la piena partecipazione alla vita sociale e ripristinando e moltiplicando le occasioni di musica d'insieme interrotte dalle misure volte al contenimento del Covid-19.
- **Concerti** (online e in presenza) di coro, band e orchestre, finanziati dai Municipi Genova I, II e VIII.
- **Progetti in partenza.** Nel corso dell'anno 2020/21 hanno ricevuto esito positivo diversi progetti presentati a bando, che verranno realizzati nell'anno 2021/22. Si tratta di:
 - progetto per il rilancio dell'attività formativa strumentale-orchestrale nel quartiere di Sampierdarena, pesantemente compromessa dalle conseguenze della pandemia (bando Educare insieme, Presidenza Consiglio dei Ministri, Dip. Politiche della Famiglia);
 - progetto volto a favorire l'inserimento sociale di persone immigrate, rifugiate e/o richiedenti asilo tramite l'accesso alle arti (musica, danza, teatro), in partenariato con Suq Genova e Art.Ebi (programma operativo FSE Liguria 2014-2020, asse 2 – inclusione sociale e lotta alla povertà, avviso Abilità al plurale 2);
 - progetto volto a creare occasioni di attivazione sociale per disabili visivi, pluridisabili e soggetti affetti da disturbi dello sviluppo, capofilato da Istituto David Chiossone in partenariato con I Tetragonauti APS e Freesport ASD (programma operativo fse Liguria 2014-2020, asse 2 – inclusione sociale e lotta alla povertà, avviso Abilità al plurale 2).
- **Accreditamenti.** Nel corso dell'anno 2020/21 hanno ricevuto esito positivo diverse domande di accreditamento presentate, di cui si vedranno i frutti nei prossimi anni:
 - iscrizione all'Albo degli enti di accoglienza del Servizio civile universale;
 - accreditamento ERASMUS+ KA120 Settore educazione degli adulti, valido fino al 31/12/27, che consentirà di effettuare esperienze di mobilità internazionale con soggetti europei a noi affini, in modo da ampliare le competenze e le esperienze dello staff e degli allievi maggiorenni;
 - inserimento nell'elenco MIUR dei Soggetti accreditati del *Sistema coordinato per la promozione dei "temi della creatività"* nel sistema nazionale di istruzione e formazione, a decorrere dall'anno scolastico 2021/2022, per l'area musicale.

19. Attività diverse e carattere secondario e strumentale delle medesime

Durante l'esercizio l'ente ha esercitato attività diverse ai sensi dell'articolo 6 del D.lgs. n. 117/2017. Le attività diverse sono svolte ai sensi delle specifiche previsioni statutarie in tale senso e sono esercitate dall'ente esclusivamente al fine di realizzare le finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale perseguite dall'ente stesso. La seguente tabella illustra le condizioni di strumentalità riferibili alle attività diverse in funzione delle previsioni dell'articolo 3 del DM n. 107 del 19.05.2021, con indicazione dei parametri rilevanti di riferimento volti all'accertamento della natura secondaria medesima.

	€ proventi dell'esercizio	Criteri di secondarietà	
		A	B
Ricavi da "attività diverse"	5.080,75	A	B
Entrate complessive dell'ente (*)	123.426,54	30% delle entrate complessive	66% dei costi complessivi
Costi complessivi dell'ente (**)	-		
Criterio utilizzato per la documentazione del carattere secondario delle attività diverse	A		

(*) sono compresi in questa voce, oltre ai proventi della gestione relativi alla cessione di beni e servizi realizzati nell'ambito dello svolgimento delle attività di interesse generale, anche: a) le quote associative, b) le erogazioni liberali e gratuite e i lasciti testamentari, c) i contributi senza vincolo di corrispettivo, d) le entrate derivanti dall'attività di raccolta fondi di cui all'articolo 7 del D.lgs. n. 117/2017.

(**) sono compresi in questa voce: a) i costi figurativi dell'impiego di volontari iscritti nel registro di cui all'articolo 17 comma 1 del D.lgs. n. 117/2017, b) le cessioni o erogazioni gratuite di denaro, beni o servizi per il loro valore normale, c) la differenza tra il valore normale dei beni o servizi acquistati ai fini dello svolgimento dell'attività statutaria e il loro costo effettivo di acquisto (indicati al paragrafo "Costi figurativi" della presente Relazione di missione).

Si evidenzia, dai dati in tabella, che il criterio utilizzato per la verifica della "secondarietà" delle attività diverse, è quello di cui all'articolo 3 comma 1 lettera a) del DM 107 del 19.05.2021.

I ricavi da "attività diverse" risultano essere pari al 4% delle entrate complessive dell'ente.

20. Costi figurativi ed erogazioni liberali ricevute ed effettuate

Si illustrano di seguito, con utilizzo di apposite tabelle, i costi e proventi figurativi, già indicati in calce al rendiconto gestionale e non già inseriti nel rendiconto gestionale stesso, distinti per macro tipologia.

I volontari

Costi figurativi relativi ai volontari	N.	Ore complessive di attività effettivamente prestata	€/ora (*)	€ costo figurativo dell'esercizio
Volontari utilizzati (associati)	59	1.380	10,55	14.559,00
Volontari utilizzati (di ETS aderenti)	0	0	0	0
Totale	59	1.380		14.559,00

(*) per la valorizzazione è utilizzato il costo aziendale orario considerando l'inquadramento per la corrispondente qualifica in funzione del contratto collettivo, ex articolo 51 del D.lgs. n. 81/2015, utilizzato o utilizzabile dall'ente.

Le "erogazioni in natura implicite"

Proventi figurativi da erogazioni implicite	€ costo sostenuto	€ valore normale o di mercato (*)	€ provento in natura implicito
Beni acquistati	0	0	0
Servizi acquistati	0	0	0

(*) per la valorizzazione delle erogazioni in natura sono utilizzati i criteri indicati dall'articolo 3 del Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali del 28 novembre 2019.

Nella seguente tabella sono indicate le "erogazioni in natura" ricevute con specifica della circostanza che le stesse siano o meno state inserite nel rendiconto. La componente non inserita nel rendiconto è indicata in calce al rendiconto gestionale.

Le erogazioni effettuate e ricevute

Costi e Proventi figurativi da erogazioni	€ costi figurativo dell'esercizio (*)	€ proventi figurativo dell'esercizio (*)	Inserita nel rendiconto gestionale
Erogazioni in denaro	0	0	SI
Erogazioni di beni	0	0	SI
Erogazioni di servizi	0	0	SI
Totale già inserita nel rendiconto gestionale	0	0	
Erogazioni in denaro	0	0	NO
Erogazioni di beni	0	2.138,00	NO
Erogazioni di servizi	0	16.412,40	NO
Totale non inserito nel rendiconto gestionale	0	18.550,40	

(*) per la valorizzazione delle erogazioni in natura sono utilizzati i criteri indicati dall'articolo 3 del Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali del 28 novembre 2019.

Le erogazioni di beni comprendono 21 strumenti musicali di seconda mano ricevuti in donazione da privati e le utenze (luce e gas) relative agli spazi usati gratuitamente presso il Centro Polivalente Lagaccio e il Centro civico Buranello. Le erogazioni di servizi comprendono le riparazioni effettuate su 10 strumenti ad arco e fiato da artigiani professionisti e l'utilizzo degli spazi del Centro Polivalente Lagaccio e del Centro civico Buranello.

21. Informazioni relative al costo del personale

L'ente utilizza, per l'inquadramento dei propri lavoratori dipendenti, il contratto collettivo Associazioni Terzo Settore stipulato ai sensi dell'articolo 51 del D.lgs. 15 giugno 2015, n. 81. La seguente tabella indica le informazioni previste dall'articolo 16 del D.lgs. n. 117/2017 in materia di lavoro negli enti del Terzo settore e dà atto del rispetto del relativo rapporto massimo ivi indicato.

	€	Nota
Retribuzione annua lorda minima	16.800	A
Retribuzione annua lorda massima	35.000	B
Rapporto tra retribuzione minima e massima	0,48 (*)	A:B

(*) la differenza retributiva tra lavoratori dipendenti non può essere superiore al rapporto uno a otto da calcolarsi sulla base della retribuzione annua lorda.

22. Raccolta fondi

Durante l'esercizio l'ente ha svolto attività di raccolta fondi. L'ente ha operato in assoluta aderenza di quanto previsto dall'articolo 7 del D.lgs. n. 117/2017.

Numero	Tipologia di raccolta fondi	Entrate	€
		Oneri	
1	Raccolte fondi abituali	Entrate	0
		Oneri	0
		Avanzo/disavanzo da raccolta fondi abituale	0
2	Raccolte fondi occasionali	Entrate	10.782,74
		Oneri	5.258,17
		Avanzo/disavanzo da raccolta fondi occasionale	5.524,57
3	Altri proventi e oneri da raccolta fondi	Entrate	0
		Oneri	0
Avanzo/disavanzo altro			0
Avanzo/disavanzo da raccolta fondi			5.524,57

I proventi ed oneri da raccolta fondi occasionali si riferiscono alle entrate e agli oneri relativi alla specifica attività occasionale di raccolta fondi 'C'era una svolta!', effettuata dall'ente tramite piattaforma di crowdfunding Rete del Dono e finalizzata all'apertura di una nuova sede associativa per far fronte alle difficoltà legate all'impossibilità di utilizzare le

sedi scolastiche normalmente utilizzate per le lezioni a causa delle restrizioni dovute al contenimento dell'emergenza sanitaria da Covid-19; la campagna si è svolta da ottobre 2020 a gennaio 2021 e ha comportato entrate ed oneri come descritto nella seguente sintesi degli specifici rendiconti redatti ai sensi dell'articolo 87 comma 6 del D.lgs. n. 117/2017.

Numero	Data	Entrate	Entrate e oneri di € (distinte per tipologia di evento occasionale)		
		Oneri	Celebrazione	Ricorrenza	Campagna di sensibilizzazione
1	Ottobre 2020/gennaio 2021	Entrate	0	0	10.782,74
		Oneri	0	0	5.258,17
Totale		Entrate	0	0	10.782,74
		Oneri	0	0	5.258,17

23. Ulteriori informazioni

L'intervento socio-educativo di Trillargento è stato attuato con un'intensa attività di rete tra soggetti pubblici e privati. La collaborazione continuativa con molti enti del territorio, scuole e associazionismo in primis, rende possibile, infatti, affrontare con maggiore efficacia ed efficienza le situazioni di esclusione sociale grazie all'integrazione delle reciproche conoscenze, esperienze, attività e risorse.

In particolare si segnalano, a livello cittadino: Regione Liguria, Comune di Genova, Centri Servizi per la Famiglia Centro est e Centro ovest, Istituti Comprensivi Lagaccio, N. Barabino, Oregina e Centro Storico, Municipi I Centro est, II Centro ovest e VIII Medio Levante, Giovine Orchestra Genovese, Fondazione Teatro Carlo Felice, Teatro nazionale di Genova, Suq, Museo Diocesano, biblioteche civiche De Amicis e Gallino, Centro Studi Emanuele Luzzati, ODV l'Albero dei Sorrisi. A livello nazionale e internazionale hanno collaborato al nostro programma di formazione: Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Politiche per la Famiglia, Banca Intesa San Paolo, UBI banca, Fondazione Lang Italia, Otto per Mille Chiesa Valdese, The pollination project.

Trillargento è, inoltre, tra i soci fondatori di Musica e Società (www.musicaesocieta.it), sinergia di enti impegnati a livello nazionale in progetti di educazione musicale e promozione sociale ispirati al progetto venezuelano "El Sistema" fondato da José Antonio Abreu.

Genova, lì 28 gennaio 2022


Il Presidente
Lara Camia